

G nade ist berrer danne reht.
i chn han w selhes nicht getan.
i rn moht mich wol lebn lan.
v ñ waren min schvilde grorzer iht.
s o belibe mir der lip iht.
f röwe habt grade min.
v ñ lat svl grorzen zorn sin.
i wer zorn ist vngnædeelich.
n iene brechet über zwht durch mich.
o in latter wil ich vertragen.
d az ir rüchet gedagen.

JOURNÉE D'ÉTUDES

INTERNATIONALE

Hartmann von Aue Iwein

23 JANVIER 2026 | 10H À 17H

CAMPUS MALESHERBES, SALLE 349

108, BOULEVARD MALESHERBES 75017 PARIS

Organisation

Patrick del Duca (Université Clermont Auvergne, UR 999, LRL)

Delphine Pasques (Sorbonne Université, UR 7332, CeLSo)

Marie-Sophie Winter (Université de Picardie Jules Verne, UR 4284, TrAme)

Les personnes extérieures à Sorbonne Université doivent s'inscrire au plus tard le 19 janvier 2026.

Sur demande, un lien zoom pourra être envoyé :

delphine.pasques@gmail.com

PROGRAMME

- 10h00** **Ouverture**
- 10h15** Elisabeth Rothmund (Sorbonne Université)
"zerehnen zîten" – la question du temps dans *Iwein*
- 10h45** **Discussion**
- 11h00** Hadrien Amiel (Sorbonne Université)
L'Yvain de Chrétien de Troyes : importance et enjeux d'une œuvre "exemplaire"
- 11h30** **Discussion**
- 11h45** Patrick del Duca (Université Clermont Auvergne)
"wâget, riter, daz leben!" (*Iwein*, v. 6614) : analyse de deux épreuves d'idonéité
- 12h15** **Discussion**
-
- 14h00** Victor Millet (Universidade de Santiago de Compostela)
Handlungslogiken, Strukturen und Doppelweg im *Iwein*
- 14h30** **Discussion**
- 14h45** Ulrich Barton (Universität Tübingen)
Der *Iwein* als Initiationsroman
- 15h15** **Discussion**
- 15h30** Amelie Bendheim (University of Luxembourg)
Frauenfiguren und Genderkonzepte im *Iwein*
- 16h00** **Discussion et conclusions**